

## RAPORTUL CROMATIC PE O BAZĂ DE DATE DE 105 IMAGINI DIN PICTURA BAROCĂ

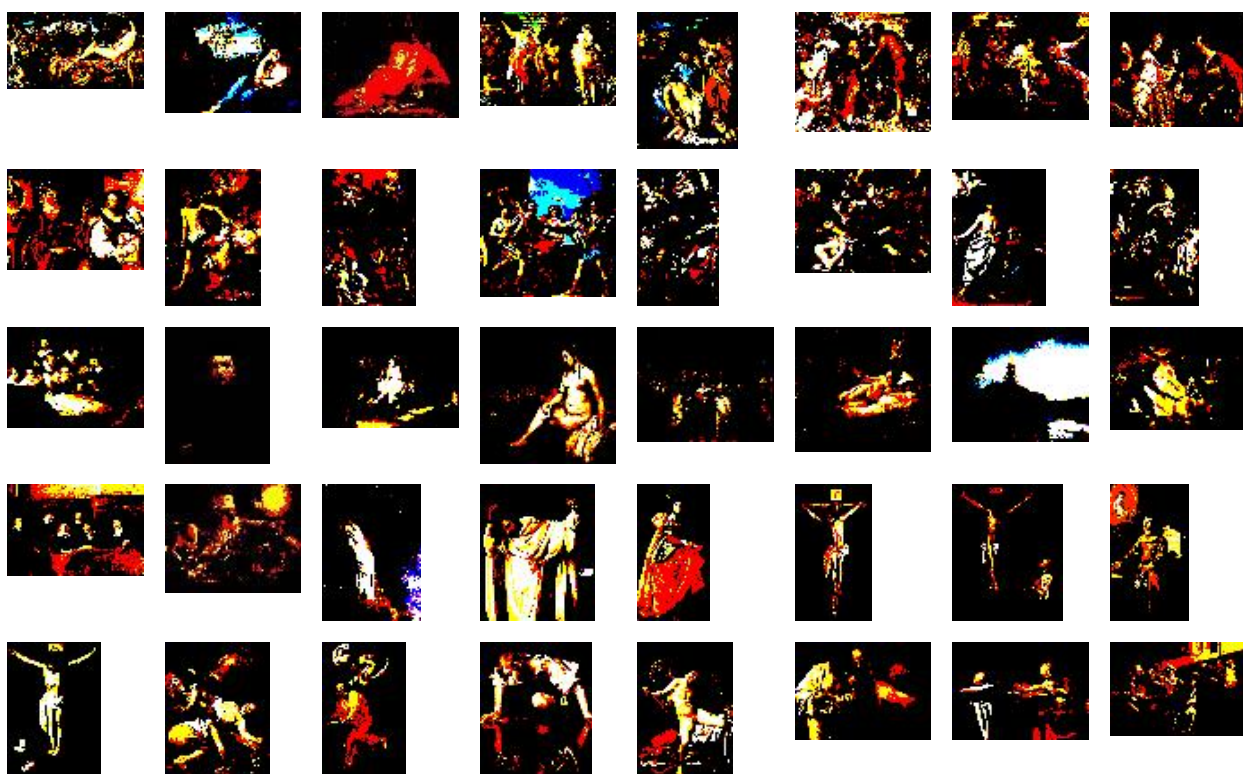
Constantele de raport cromatic din baza de date de 105 imagini cu pictură Barocă se înscriu în parametri unei subordonări la raportul tonal (cel de închis - deschis), după cum arată și datele tabelului de mai jos, în care sunt extrase cifre ale celor 8 rapoorturi principale care vizează culoarea. Urmărind coloana din dreapta tabelului, cea care conține datele raportului negru/tot (2 nivele RGB), observăm regăsirea celor mai semnificative valori: cel puțin 0,60 în majoritatea celor 105 imagini (peste 60% din imagine conține pixeli negri).

Observăm că valorile raporturilor verde/tot, albastru/tot, magenta/tot, cyan/tot sunt, în majoritatea cazurilor punctate cu 0, sau foarte rar cu valori până în 0,1, lucru care reflectă absența pixelilor de această culoare la o reducere a imaginii la 2 nivele RGB. Singurele rapoorturi de culoare cu valori semnificative sunt roșu/tot și galben/tot, lucru sesizabil și în cazul vizualizării unui cluster cu imagini reduse la 2 nivele RGB din baza de date de 105.

|               | alb/tot<br>2 niv.<br>RGB | roșu/tot<br>2 niv.<br>RGB | verde/tot<br>2 niv.<br>RGB | albastru/<br>tot<br>2niv. RGB | magenta/<br>tot<br>2 niv. RGB | cyan/tot<br>2 niv.<br>RGB | galben/tot<br>2 niv. RGB | negru/tot<br>2 niv.<br>RGB |
|---------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------------------|----------------------------|
| caravaggio 1  | 0.06                     | 0.07                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                     | 0.79                       |
| caravaggio 11 | 0.09                     | 0.08                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                     | 0.80                       |
| caravaggio 12 | 0.08                     | 0.07                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.06                     | 0.79                       |
| caravaggio 2  | 0.03                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                     | 0.83                       |
| caravaggio 3  | 0.03                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.02                     | 0.89                       |
| caravaggio 4  | 0.01                     | 0.08                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                     | 0.84                       |
| caravaggio 5  | 0.07                     | 0.10                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                     | 0.76                       |
| caravaggio 6  | 0.07                     | 0.07                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.05                     | 0.81                       |
| caravaggio 7  | 0.05                     | 0.11                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                     | 0.76                       |
| caravaggio 8  | 0.04                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.05                     | 0.86                       |
| caravaggio 9  | 0.03                     | 0.02                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.01                     | 0.94                       |
| carracci 1    | 0.09                     | 0.08                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.10                     | 0.73                       |
| carracci 2    | 0.16                     | 0.15                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.12                     | 0.57                       |
| carracci 3    | 0.11                     | 0.02                      | 0.00                       | 0.02                          | 0.00                          | 0.03                      | 0.02                     | 0.80                       |
| carracci 4    | 0.10                     | 0.12                      | 0.00                       | 0.04                          | 0.00                          | 0.05                      | 0.05                     | 0.64                       |
| carracci 5    | 0.00                     | 0.23                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                     | 0.74                       |
| carracci 6    | 0.06                     | 0.10                      | 0.01                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.11                     | 0.72                       |
| carracci 7    | 0.10                     | 0.09                      | 0.00                       | 0.02                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.07                     | 0.71                       |
| carracci 8    | 0.13                     | 0.14                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                     | 0.65                       |
| carracci 9    | 0.03                     | 0.09                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.06                     | 0.82                       |

|            | alb/tot<br>2 niv.<br>RGB | roșu/tot<br>2 niv.<br>RGB | verde/tot<br>2 niv.<br>RGB | albastru/<br>tot<br>2niv. RGB | magenta/<br>tot<br>2 niv. RGB | cyan/tot<br>2 niv.<br>RGB | galben/tot<br>2 niv. RGB | negru/tot<br>2 niv.<br>RGB |
|------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|--------------------------|----------------------------|
| guercino 1 | 0.05                     | 0.11                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                     | 0.80                       |
| guercino 2 | 0.09                     | 0.17                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                     | 0.66                       |
| guercino 3 | 0.04                     | 0.12                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                     | 0.77                       |
| guercino 4 | 0.03                     | 0.11                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                     | 0.83                       |
| guercino 5 | 0.05                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.09                          | 0.00                          | 0.06                      | 0.04                     | 0.70                       |
| guercino 6 | 0.07                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.02                     | 0.87                       |
| guercino 7 | 0.06                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                     | 0.85                       |
| guercino 8 | 0.09                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.02                     | 0.86                       |
| guercino 9 | 0.07                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                     | 0.86                       |
| hals 1     | 0.06                     | 0.19                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.29                     | 0.45                       |
| hals 10    | 0.14                     | 0.13                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.28                     | 0.46                       |
| hals 2     | 0.08                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.06                     | 0.80                       |
| hals 3     | 0.08                     | 0.18                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                     | 0.70                       |
| hals 4     | 0.04                     | 0.07                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.05                     | 0.84                       |
| hals 5     | 0.03                     | 0.32                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                     | 0.62                       |
| hals 6     | 0.14                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.01                          | 0.00                          | 0.02                      | 0.04                     | 0.75                       |
| hals 7     | 0.05                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.01                     | 0.89                       |
| hals 8     | 0.02                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                     | 0.92                       |
| hals 9     | 0,01                     | 0,27                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0,29                     | 0,41                       |

Urmărind valorile raportului negru/tot (2 nivele RGB) de pe coloana din dreapta a tabelului, se impune o verificare a acestor variabile numerice prin realizarea unui cluster de imagini care să aibă ca regulă de formare negru/tot (2 nivele RGB) > 0,6:



Cluster 93/105 imagini cu raportul negru/tot (2 nivele RGB) > 0,6 partea 1/2



**Cluster 93/105 imagini** cu raportul negru/tot (2 nivele RGB) > 0,6 partea 2/2

Clișeul de reprezentare al stilisticii baroce, preferința pentru un contrast puternic de clar obscur își găsește o ilustrare evidentă în configurația acestui cluster de 93 de imagini - amprentă. Mecanismele de percepție a imaginii în astfel de clustere, specifice cercetării bazelor de date, nu mai sunt acelea ale receptării fiecărei opere de artă în sine (deși aceste imagini sunt recognoscibile), ci de asimilare a impresiei generale pe care o livrează componența acestor grupe de imagini.

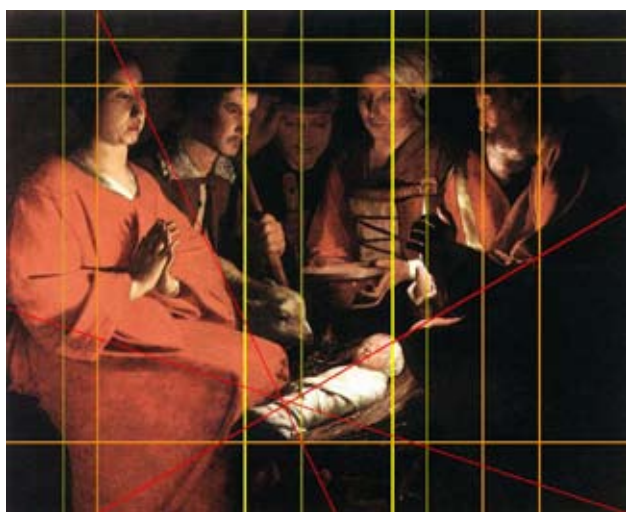
În clusterul 93/105 regăsim o unitate a dominanței raporturilor de închis-deschis și o apariție sporadică a culorii.

Această observație poate fi reflectată în rezultatele obținute la încercarea de a compune clustere de imagini pornind de la existența următoarelor reguli de formare:

-raportul roșu/tot > 0,1 (> 10%) rezultă clusterul 24/105 imagini.

-raportul galben/tot > 0,1 (> 10%) rezultă clusterul 13/105 imagini.

|                 |      |      |      |      |      |      |      |      |
|-----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| latour 1        | 0.03 | 0.18 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.01 | 0.77 |
| latour 2        | 0.01 | 0.14 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.01 | 0.84 |
| <b>latour 3</b> | 0.02 | 0.21 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.02 | 0.75 |
| latour 4        | 0.04 | 0.09 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.02 | 0.85 |
| latour 5        | 0.01 | 0.06 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.01 | 0.93 |
| latour 6        | 0.00 | 0.04 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.01 | 0.95 |
| latour 7        | 0.01 | 0.11 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.01 | 0.87 |
| latour 8        | 0.02 | 0.06 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.02 | 0.91 |
| latour 9        | 0.04 | 0.10 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.02 | 0.84 |

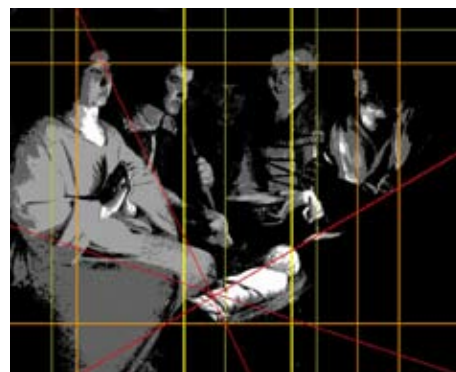


GEORGES DE LA TOUR  
Adorația magilor,  
ulei pe pânză, 107x131 cm, Muzeul Luvru  
1645

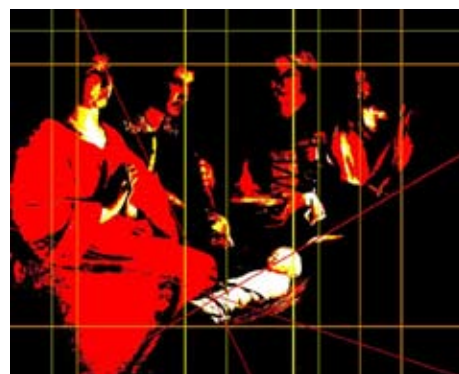
### latour3

În urma analizei realizate pe raporturile cromatice, ilustrată de configurația tabelului de mai sus, putem observa că sunt semnificative numai raporturile cromatice care conțin roșu și galben, celelalte culori având rareori valori semnificative, iar în multe cazuri fiind 0.00.

În opera lui Georges de La Tour am descoperit similitudini între valorile raportului roșu/tot (2 nivele RGB) și cele ale raportului gri1/tot (rezultat la o împărțire pe 4 nivele), similitudini demonstrabile prin alăturarea de imagini din dreapta paginii.



latour 3 A/N 4 nivele



latour 3- RGB 2 nivele

Similitudinile descoperite în opera lui Georges de La Tour între valorile raporturilor gri1/tot (4 nivele) și cele ale raportului roșu/tot (2 nivele RGB), sunt similitudini ce se regăsesc într-o anumită măsură în cazul picturii lui Caravaggio, dar fără aceeași constanță.

În restul bazei de date valorile de gri 1/tot (4 nivele) și cele ale raportului roșu/tot (2 nivele RGB) nu prezintă o configurație asemănătoare.

|         | <b>gri1/tot</b> | <b>roșu / tot</b> |
|---------|-----------------|-------------------|
| latur 1 | 0.18            | 0.18              |
| latur 2 | 0.17            | 0.14              |
| latur 3 | 0.18            | 0.21              |
| latur 4 | 0.11            | 0.09              |
| latur 5 | 0.08            | 0.06              |
| latur 6 | 0.06            | 0.04              |
| latur 7 | 0.14            | 0.11              |
| latur 8 | 0.08            | 0.06              |
| latur 9 | 0.22            | 0.10              |

|               | <b>gri1/tot</b> | <b>roșu / tot</b> |
|---------------|-----------------|-------------------|
| caravaggio 1  | 0.12            | 0.07              |
| caravaggio 11 | 0.20            | 0.08              |
| caravaggio 12 | 0.09            | 0.07              |
| caravaggio 2  | 0.07            | 0.06              |
| caravaggio 3  | 0.07            | 0.06              |
| caravaggio 4  | 0.13            | 0.08              |
| caravaggio 5  | 0.12            | 0.10              |
| caravaggio 6  | 0.11            | 0.07              |
| caravaggio 7  | 0.16            | 0.11              |
| caravaggio 8  | 0.12            | 0.05              |
| caravaggio 9  | 0.06            | 0.02              |
| caravaggio 10 | 0.15            | 0.10              |

O constantă a raporturilor cromatice în imaginea cu caracter baroc este aceea a existenței aproape exclusive a culorilor roșu și galben. Analizând raportul dintre ele se observă că în marea majoritate a cazurilor, roșul este culoarea dominantă în raportul roșu/galben.

Componenta tabelului ce vizează raporturile cromatice în baza de date de 105 imagini păstrează aceleași mari coordonate enunțate mai sus, fapt ce dovedește că, referitor la constantele de relație tonală și cromatică, Barocul este un stil unitar.

|              | alb/tot<br>2 niv.<br>RGB | roșu/tot<br>2 niv.<br>RGB | verde/tot<br>2 niv.<br>RGB | albastru/<br>tot<br>2niv. RGB | magenta/<br>tot<br>2 niv. RGB | cyan/tot<br>2 niv.<br>RGB | galben/tot<br>2 niv.<br>RGB | negru/tot<br>2 niv.<br>RGB |
|--------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| rembrandt 1  | 0.07                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.06                        | 0.83                       |
| rembrandt 10 | 0.00                     | 0.02                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.01                        | 0.97                       |
| rembrandt 11 | 0.04                     | 0.02                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                        | 0.90                       |
| rembrandt 2  | 0.07                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.06                        | 0.81                       |
| rembrandt 3  | 0.01                     | 0.02                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.02                        | 0.95                       |
| rembrandt 4  | 0.02                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                        | 0.88                       |
| rembrandt 5  | 0.28                     | 0.00                      | 0.00                       | 0.02                          | 0.00                          | 0.02                      | 0.01                        | 0.67                       |
| rembrandt 6  | 0.03                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                        | 0.85                       |
| rembrandt 7  | 0.03                     | 0.15                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.09                        | 0.73                       |
| rembrandt 8  | 0.00                     | 0.11                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                        | 0.81                       |
| rembrandt 9  | 0.10                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.03                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.01                        | 0.83                       |
| ribera 1     | 0.10                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                        | 0.78                       |
| ribera 2     | 0.12                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.06                        | 0.77                       |
| ribera 3     | 0.04                     | 0.01                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.02                        | 0.93                       |
| ribera 4     | 0.01                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                        | 0.86                       |
| ribera 5     | 0.06                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.05                        | 0.86                       |
| ribera 6     | 0.06                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                        | 0.82                       |
| ribera 7     | 0.02                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                        | 0.91                       |
| ribera 8     | 0.01                     | 0.08                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                        | 0.88                       |
| ribera 9     | 0.01                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                        | 0.89                       |
| rubens 1     | 0.22                     | 0.10                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.09                        | 0.58                       |
| rubens 10    | 0.00                     | 0.09                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                        | 0.87                       |
| rubens 11    | 0.13                     | 0.18                      | 0.01                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.17                        | 0.49                       |
| rubens 12    | 0.16                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.01                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.05                        | 0.73                       |
| rubens 2     | 0.13                     | 0.13                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.15                        | 0.59                       |
| rubens 3     | 0.02                     | 0.13                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.15                        | 0.70                       |
| rubens 5     | 0.12                     | 0.12                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.10                        | 0.66                       |
| rubens 6     | 0.38                     | 0.10                      | 0.00                       | 0.01                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.06                        | 0.45                       |
| rubens 7     | 0.15                     | 0.16                      | 0.00                       | 0.01                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.08                        | 0.59                       |
| rubens 8     | 0.05                     | 0.07                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.09                        | 0.79                       |
| rubens 9     | 0.03                     | 0.10                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.09                        | 0.78                       |
| velasquez 1  | 0.12                     | 0.08                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.11                        | 0.68                       |
| velasquez 10 | 0.07                     | 0.04                      | 0.06                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.06                        | 0.76                       |
| velasquez 11 | 0.02                     | 0.11                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                        | 0.83                       |
| velasquez 2  | 0.06                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.01                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.08                        | 0.77                       |
| velasquez 3  | 0.05                     | 0.17                      | 0.01                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.09                        | 0.68                       |
| velasquez    | 0.27                     | 0.11                      | 0.02                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.01                      | 0.15                        | 0.43                       |
| velasquez 5  | 0.14                     | 0.10                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.10                        | 0.65                       |
| velasquez 6  | 0.03                     | 0.10                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                        | 0.79                       |
| velasquez 7  | 0.02                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.05                        | 0.87                       |
| velasquez 8  | 0.04                     | 0.01                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                        | 0.87                       |
| velasquez 9  | 0.01                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.06                        | 0.91                       |
| vermeer 1    | 0.11                     | 0.05                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.11                        | 0.73                       |
| vermeer 10   | 0.15                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.01                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                        | 0.79                       |
| vermeer 2    | 0.04                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                        | 0.88                       |
| vermeer 3    | 0.31                     | 0.13                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                        | 0.48                       |
| vermeer 4    | 0.05                     | 0.08                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                        | 0.84                       |

|            | alb/tot<br>2 niv.<br>RGB | roșu/tot<br>2 niv.<br>RGB | verde/tot<br>2 niv.<br>RGB | albastru/<br>tot<br>2niv. RGB | magenta/<br>tot<br>2 niv. RGB | cyan/tot<br>2 niv.<br>RGB | galben/tot<br>2 niv.<br>RGB | negru/tot<br>2 niv.<br>RGB |
|------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| vermeer 6  | 0.31                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.05                        | 0.60                       |
| vermeer 7  | 0.19                     | 0.08                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                        | 0.65                       |
| vermeer 8  | 0.21                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.01                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                        | 0.71                       |
| vermeer 9  | 0.39                     | 0.15                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.04                        | 0.41                       |
| zurbaran 1 | 0.21                     | 0.06                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.11                        | 0.61                       |
| zurbaran 2 | 0.02                     | 0.28                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.08                        | 0.62                       |
| zurbaran 3 | 0.04                     | 0.04                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.03                        | 0.89                       |
| zurbaran 4 | 0.01                     | 0.03                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.02                        | 0.95                       |
| zurbaran 5 | 0.04                     | 0.12                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.07                        | 0.77                       |
| zurbaran 6 | 0.06                     | 0.01                      | 0.00                       | 0.00                          | 0.00                          | 0.00                      | 0.05                        | 0.88                       |

Concluziile demersului analitic ce are ca scop găsirea unor constante expresive comune în spațiul pictural de tip baroc, converg spre o viziune destul de unitară a abordării cromatice.

Rarele excepții prezentate în cuprinsul capitolului nu reprezintă o variabilă suficient de semnificativă la nivel statistic astfel încât să poată submina această omogenitate: accentul pe contrastul de închis-deschis, cu alterarea culorii în funcție de necesitățile pregnante ale tehnicii aproape exclusive a modeleului cromatic.